

LA FILIÈRE MUSICALE EN PAYS DE LA LOIRE

LA MUSIQUE, UNE PRATIQUE CULTURELLE AU CŒUR DE NOTRE QUOTIDIEN

- 4 personnes sur 5 écoutent de la musique.
- Plus d'un français sur deux (57%) écoutent de la musique au moins une fois par jour.

C'est la première pratique culturelle des français (en dehors des médias radios et tv), en constante augmentation depuis 50 ans.

Source: Enquête sur les pratiques culturelles, 1973-2018, DEPS, Ministère de la Culture, 2020

LES PAYS DE LA LOIRE, LA 2E RÉGION LA PLUS MUSICALE DE FRANCE !

- La Région des Pays de la Loire est la 2ème région la plus musicale de France - après l'Île-de-France - en nombre d'entrées et de billetterie par habitant.

Avec plus d' 1,6 millions d'entrées payantes soit 443 entrées pour 1.000 habitants et plus de 50 millions HT de billetterie, soit 14,25 euros par habitant (données 2017).

Source: Les chiffres de la diffusion du CNV pour 2016 et pour 2017 (dernière année de publication).

UNE FORTE PRATIQUE EN AMATEUR

- 400 000 personnes jouent de la musique en amateur en Pays de la Loire.
- Près d'un jeune ligérien sur cinq pratique un instrument de musique.

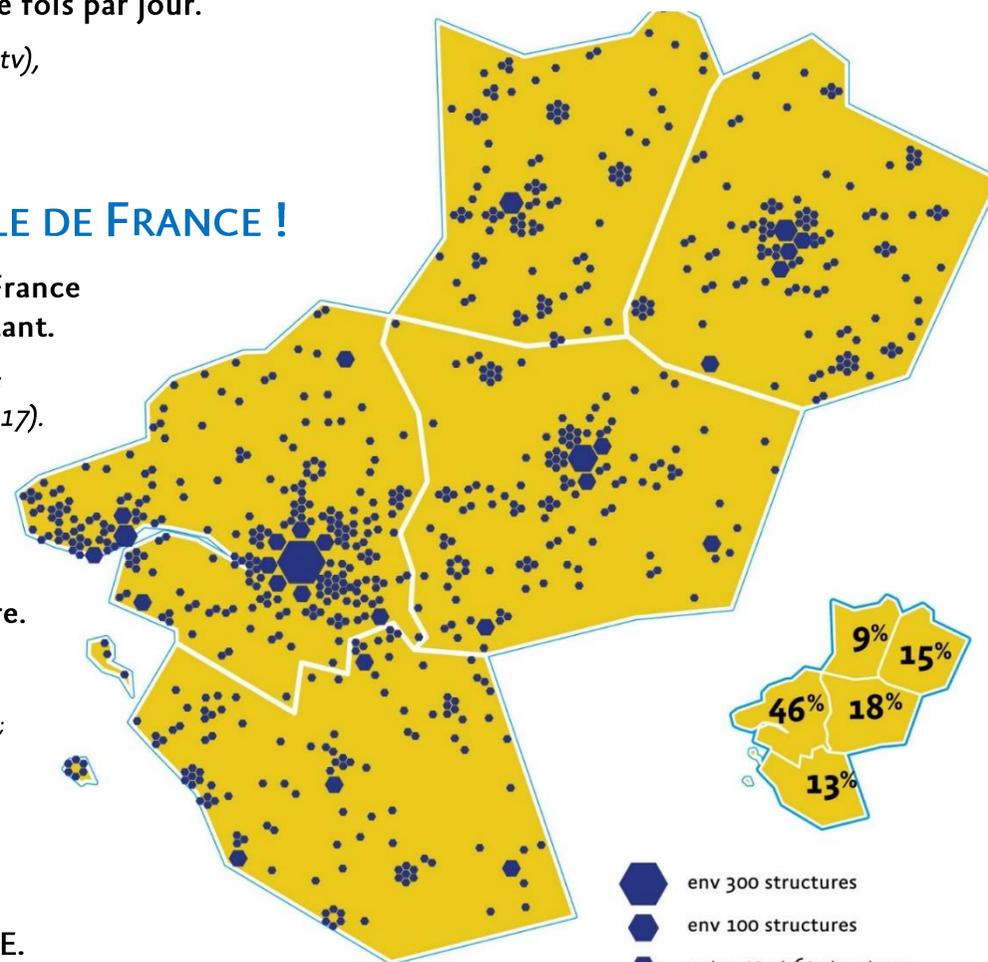
Source: Le Pôle; Estimation à partir de l'Enquête Pratiques culturelles 2018, DEPS, Ministère de la Culture, 2020; Rapports des jeunes et la musique à l'ère numérique, Le Pôle, 2015.

LES MUSIQUES ACTUELLES EN PAYS DE LA LOIRE : UNE FILIÈRE ÉCONOMIQUE EMPLOYEUSE !

- Plus de 2 000 emplois permanents, principalement au sein de TPE/PME.
- Près de 1 900 intermittents indemnisés dans la filière musicale.

Source: Estimation Le Pôle, à partir de données Pôle Emploi 2019,

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE
DES 1 500 PROJETS MUSIQUES
ACTUELLES DES PAYS DE LA LOIRE



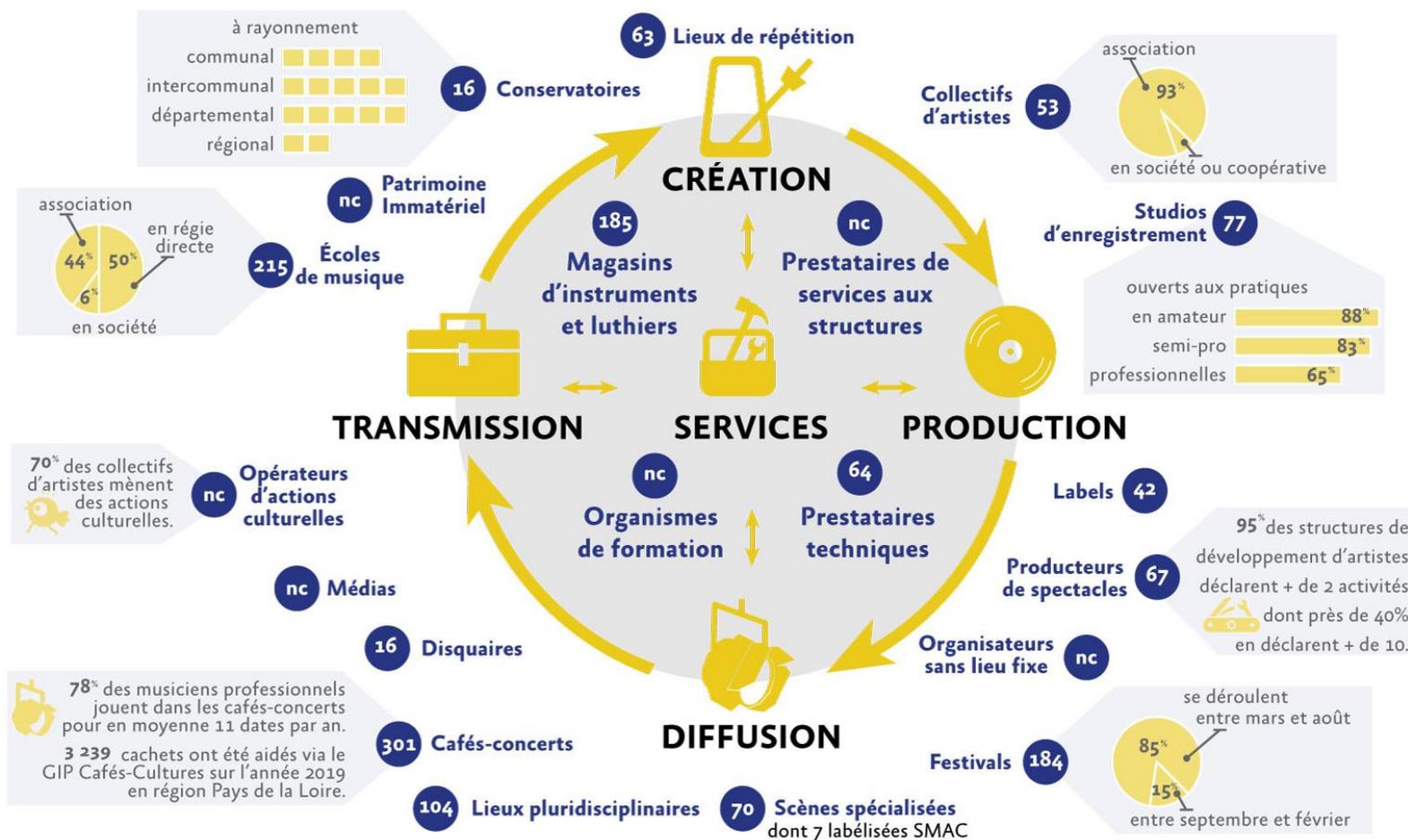
A NOTER :

66% DES STRUCTURES SONT SITUÉES EN DEHORS DES VILLES-PRÉFECTURES
(NANTES, LE MANS, ANGERS, LAVAL, LA ROCHE/YON)

L'ÉCOSYSTÈME MUSICAL EN CHIFFRE

PRES DE 1500 PROJETS IDENTIFIÉS EN PAYS DE LA LOIRE

UN ÉCOSYSTÈME CIRCULAIRE ET INTERDÉPENDANT - « ON CRÉE, ON PRODUIT, ON DIFFUSE, ON TRANSMET, ET ON CRÉE... »



LÉGENDE

16 nombre de structures identifiées

nc non chiffré

focus spécifique

le pôle

PÔLE DE COOPÉRATION
POUR LES MUSIQUES ACTUELLES
EN PAYS DE LA LOIRE